



UN ASSAGGIO DEL ROMAGNOSI

l'incontro comincerà fra pochi minuti



LICEO CLASSICO
E LINGUISTICO
GIAN DOMENICO
ROMAGNOSI
PARMA 1860



chi siamo

il preside
PIER PAOLO ERAMO



la Coordinatrice del Linguistico
LUCIA COLETTA (inglese)



la vicepresidente
EUGENIA COSCIONI (lettere)





**DIVENTA
CIO' CHE SEI**

PINDARO - V sec. a.C



LICEO CLASSICO

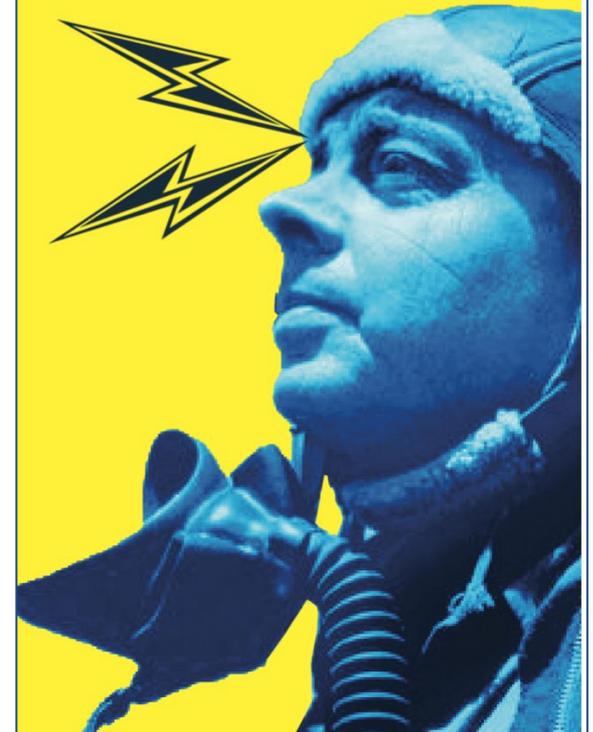
- Percorso Cicerone
- Percorso Galileo
- Percorso Erasmo

LICEO LINGUISTICO

- inglese
- francese - spagnolo
- tedesco - spagnolo
- (francese- tedesco)

**SI VEDE
BENE
SOLO CON
IL CUORE**

A. DE SAINT-EXUPÉRY
XX sec.





Organizzazione oraria

moduli di lezione da 55 minuti
in media 3 moduli AGGIUNTIVI a settimana



1^ ora	7,55	-	8,50
2^ ora	8,50	-	9,45
3^ ora	9,45	-	10,35
Intervallo	10,35	-	10,45
4^ ora	10,45	-	11,35
5^ ora	11,35	-	12,30
6^ ora	12,30	-	13,25



AL BIENNIO 30 moduli settimanali

CLASSICO lezioni da lunedì a sabato, in media 5 moduli ogni giorno (fine lezioni 12.30)

LINGUISTICO lezioni dal lunedì al venerdì 6 moduli ogni giorno (fine lezioni 13.25)

AL TRIENNIO 33/34 moduli settimanali

PER TUTTI lezioni dal lunedì al sabato



Moduli aggiuntivi

Attività FuoriClasse

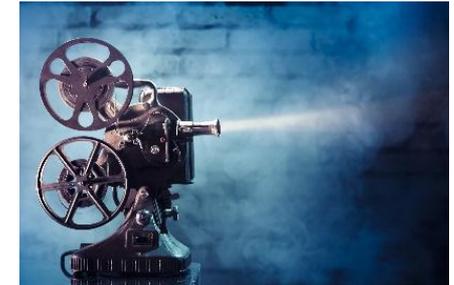
personalizzazione

del percorso scolastico

completamento monte ore

CLASSICO (alcuni percorsi) e **LINGUISTICO**

CORSI di 12 ore
2 ore settimanali
IN GRUPPI APERTI
AL MATTINO
(alcuni AL POMERIGGIO)
max 4 corsi annuali





FuoriClasse 24-25

PACE, SOSTENIBILITÀ', EDUCAZIONE CIVICA, CITTADINANZA DIGITALE: Abbasso la guerra! - Femminismi del '900 - Educazione finanziaria - Città globali

LINGUE ANTICHE E MODERNE, LABORATORI DI SCRITTURA Scrivere d'amore - Preparazione Dele, Delf, First, Goethe - La Cina è vicina

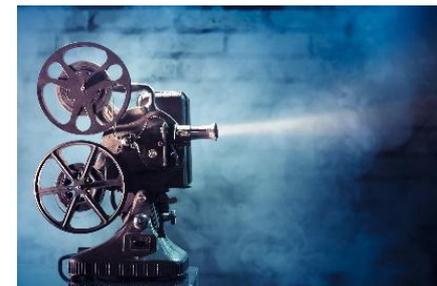
LETTERATURE, ARTI, TEATRO, CINEMA, MUSICA
Il cinema delle donne - CineGiando - Musiva manent - Musical
La magia dell'opera lirica - Classic metal

LABORATORI ESPRESSIVI: A scuola di debate
L'arte di ottenere ragione - Sketchup (architettura)

DISCIPLINE STEM (SCIENZE, TECNOLOGIA, INGEGNERIA, MATEMATICA) Microscopia
I.A. e graphic novel - Digital Making 3D - Matematica con enigmistica

BENESSERE PERSONALE, ATTIVITA' MOTORIE Yoga
Gestione delle emozioni - Educazione sessuale - Gestione del tempo
Autoprotezione- Pattinaggio sul ghiaccio- Nuoto

PROGETTI DI CLASSE: Riallineamento- Approfondimento





Progetti e iniziative

PACE, SOSTENIBILITÀ', EDUCAZIONE CIVICA, CITTADINANZA DIGITALE Festival della Pace, Apprendisti Ciceroni, Tutoraggio lingue straniere per scuole

LINGUE ANTICHE E MODERNE, LABORATORI DI SCRITTURA Certificazioni linguistiche, Olimpiadi d'italiano, di Lingue Classiche, Ludus Latinus, Concorsi di poesia e teatro

LETTERATURE, ARTI, TEATRO E CINEMA Premio Strega Giovani, Premio Malerba, Il liceo a teatro

STORIA, CIVILTÀ' E FILOSOFIA Olimpiadi di filosofia, Pietre di inciampo

DISCIPLINE STEM (SCIENZE, TECNOLOGIA, INGEGNERIA, MATEMATICA Percorso "ABE Amgen Biotech Experience", Green team

COMPETENZE PERSONALI, LABORATORI ESPRESSIVI E ATTIVITÀ' MOTORIE Gestione delle emozioni, Laboratori di podcasting, Autoprotezione



cosa si studia al CLASSICO? perché latino e greco?

La memoria è
un progetto per il futuro
(Italo Calvino)



PER IL PASSATO

per conoscere la nostra civiltà, le origini della lingua italiana

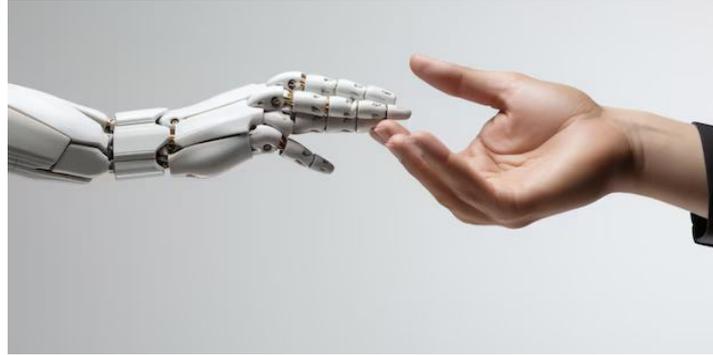
PER IL FUTURO

per sviluppare la capacità di apprendere per tutta la vita

PER ESSERE PRONTO DOMANI *a rispondere alla sfida delle circostanze in modo realistico e personale*



non solo latino e greco



FORMAZIONE CULTURALE GLOBALE

- discipline umanistiche (italiano, latino, greco)
- lingue moderne (inglese, francese, tedesco, spagnolo)
- discipline storico/filosofiche (storia, filosofia)
- discipline scientifiche (scienze, matematica, fisica)
- linguaggio artistico (storia dell'arte)

+ attività aggiuntive: teatro, cinema, musica, canto corale, diritto, economia, benessere

GIAN DOMENICO ROMAGNOSI



CLASSICO

VLE MARIA LUIGIA I, PARMA(PARMA)

Indice FGA: **72.95/100**

Forchetta: [69.56- 76.57]

EDUSCOPIO
2023



83.8

VOTO MEDIO MATURITA'
IMMATRICOLATI



80.4

VOTO MEDIO MATURITA'
NON IMMATRICOLATI



141

NUMERO MEDIO
DIPLOMATI PER ANNO

TASSI D'ISCRIZIONE E ABBANDONO

- Non si immatricolano
- Si immatricolano e non superano il I anno
- Si immatricolano e superano il I anno



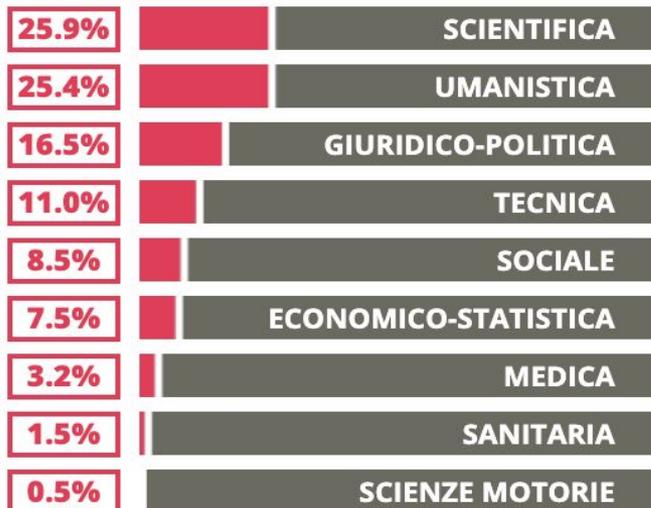
GIAN DOMENICO ROMAGNOSI

MEDIA SCUOLE DELLO STESSO
INDIRIZZO NELLA REGIONE

COSA SCELGONO GLI IMMATRICOLATI?

Quali sono le aree disciplinari più gettonate dai diplomati di questa scuola?

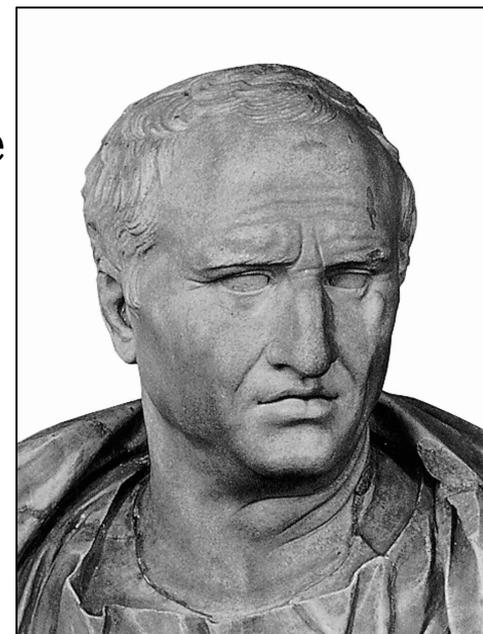
E in quali atenei si immatricolano con maggior frequenza?



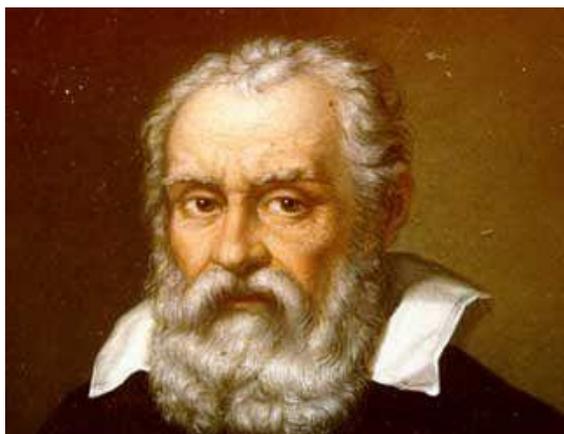


LICEO CLASSICO

Percorso Cicerone
Potenziamento
umanistico artistico



Percorso Erasmo
Potenziamento
linguistico



Percorso Galileo
Potenziamento
matematico-scientifico

Quadro orario LICEO CLASSICO

Materie	I Anno 1^ginnasio	II Anno 2^ ginnasio	III Anno 3^ liceo	IV Anno 4^ liceo	V Anno 5^ liceo
Italiano	5	5	4	4	4
Latino	4	4	4	4	4
Greco	4	4	3	3	3
Geostoria	3	3			
Storia			3	3	3
Filosofia			3	3	3
Scienze	2	2	2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Inglese	3	3	3	3	3
Arte			2	2	2
Scienze Motorie	2	2	2	2	2
Religione/Mat. alternativa	1	1	1	1	1
Totale ore curricolari	27	27	31	31	31
Ampliamento offerta formativa	3	3	3	3	3
Totale	30	30	34	34	34



3 moduli aggiuntivi in ogni percorso

(flessibili - le altre ore sono uguali per tutti i percorsi)

Percorso	BIENNIO TRIENNIO	ULTIMO ANNO
Erasmus	3 Seconda lingua straniera	2 Seconda lingua straniera 1 Preparazione Esame di Stato
Cicerone	2 Attività FuoriClasse 1 Materie Umanistiche (Lettere-Arte)	2 Materie Umanistiche 1 Preparazione Esame di Stato
GALILEO	1 Matematica 1 Scienze 1 Attività FuoriClasse scientifiche (accorpati 2 moduli per metà anno)	1 Matematica 1 Fisica
	TRIENNIO 1 Matematica 1 Fisica 1 Attività FuoriClasse	1 Preparazione Esame di Stato



Percorso Erasmo

Potenziamento linguistico

Inserimento di **3** moduli settimanali di seconda lingua straniera (francese, tedesco, spagnolo)

Acquisizione di competenze che permettono l'accesso a pieno titolo all'università e al mondo del lavoro, anche nei paesi dell'Unione Europea.

- **Teatro in lingua**



Le classi "Erasmo" hanno inoltre la possibilità di partecipare alle seguenti iniziative:

- **classe viaggiante** un mini-stage linguistico di una settimana in una città straniera;
- **scambi e gemellaggi**
- **esami per la certificazione del livello linguistico**





Percorso Cicerone

Potenziamento umanistico artistico

1 MODULO AGGIUNTIVO di discipline umanistiche (FLESSIBILE: italiano, latino e greco - nel Triennio anche Storia dell'arte)

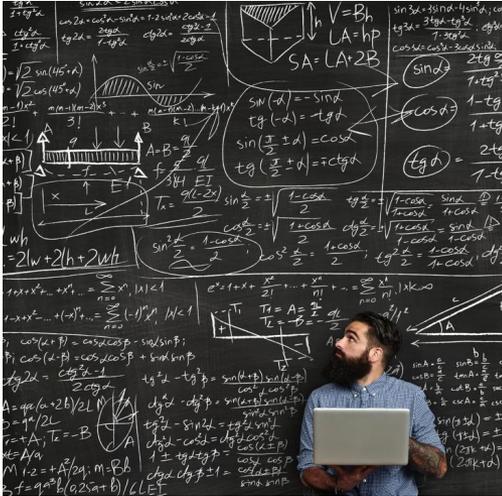
2 MODULI AGGIUNTIVI Attività *FuoriClasse* come i Corsi Tematico-Disciplinari che consentono di acquisire competenze utili per l'accesso a corsi universitari anche con lo studio di discipline non presenti nel curriculum tradizionale del Liceo Classico (ad esempio nei campi dell'economia e del diritto).





Percorso GALILEO

Potenziamento matematico-scientifico



- Conoscenza dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali.
- Conoscenze, abilità e competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica
- Attività *FuoriClasse* laboratoriali di Matematica, Fisica, Informatica, Scienze nel Biennio
- Utilizzo delle nuove tecnologie

Biennio

- 1 ora aggiuntiva di Matematica
- 1 di Scienze
- 1 *FuoriClasse* scientifiche (2 ore per metà anno)

Triennio

- 1 ora aggiuntiva di Matematica
- 1 di Fisica
- 1 *FuoriClasse* (2 ore per metà anno)





cosa si studia al LINGUISTICO? perché le lingue straniere?

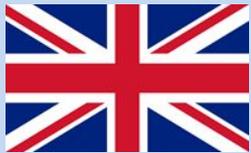
PER IL PASSATO

PER IL FUTURO



MA SOPRATTUTTO
PER DIVENTARE UN VERO CITTADINO DEL MONDO

Le lingue straniere sono 3



INGLESE in tutte le sezioni

2[^] e 3[^] lingua a scelta tra

→ **Francese**



→ **Spagnolo**



→ **Tedesco**



Quadro orario LICEO LINGUISTICO

Materie	I Anno	II Anno	III Anno	IV Anno	V Anno
Italiano	5	5	4	4	4
Latino	2	2			
Inglese*	4	4	3	3	3
2^ lingua straniera	3	3	4	4	4
3^ lingua straniera	3	3	4	4	4
Storia (+ geogr. biennio)	3	3	2	2	2
Filosofia			2	2	2
Scienze	2	2	2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Arte			2	2	2
Scienze Motorie	2	2	2	2	2
Religione/Mat. alternativa	1	1	1	1	1
Totale ore curriculari	27	27	30	30	30
Ampliamento offerta formativa	3	3	3	3	3
Totale	30	30	34	34	34



Ore supplementari di lingua straniera

1. Ogni anno per ogni lingua straniera sono previste **33 ore di conversazione** con il docente madrelingua
2. Fin dal 1° anno si farà un'ora di potenziamento linguistico (nelle varie lingue)
3. Dal 3° anno una materia non linguistica verrà insegnata con il metodo **CLIL – (Content and Language Integrated Learning)**, ovvero in una lingua straniera, per permettere una maggiore immersione.
4. Per il 4° e 5° anno il **CLIL** verrà effettuato in 2 lingue straniere
5. Per il 4° anno è previsto il corso C.O.R.D.A
6. Teatro in lingua straniera per il biennio





**COME
SI SVOLGONO I
3 MODULI AGGIUNTIVI?
NEL BIENNIO**

- 2 moduli di ATTIVITA' FUORICLASSE scelti dagli studenti
- 1 modulo di POTENZIAMENTO LINGUISTICO (scelto dal Consiglio di classe)

NEL TRIENNIO

- 1 modulo di ATTIVITA' FUORICLASSE
- 1 oppure 2 discipline CLIL
- 1 modulo di POTENZIAMENTO LINGUISTICO

SCAMBI EUROPEI

ATTUALMENTE SONO ATTIVE

mobilità LUNGHE individuali
mobilità BREVI di gruppo
mobilità BREVI di classe

SCAMBI LINGUISTICI CON:

- PRAGA (lingua inglese)
- WORMS (lingua tedesca-inglese)
- KERPEN (lingua inglese + tedesco)
- BELGIO (lingua francese+ inglese)
-



Erasmus+

Enriching lives, opening minds.

MINI STAY LINGUISTICI CON:

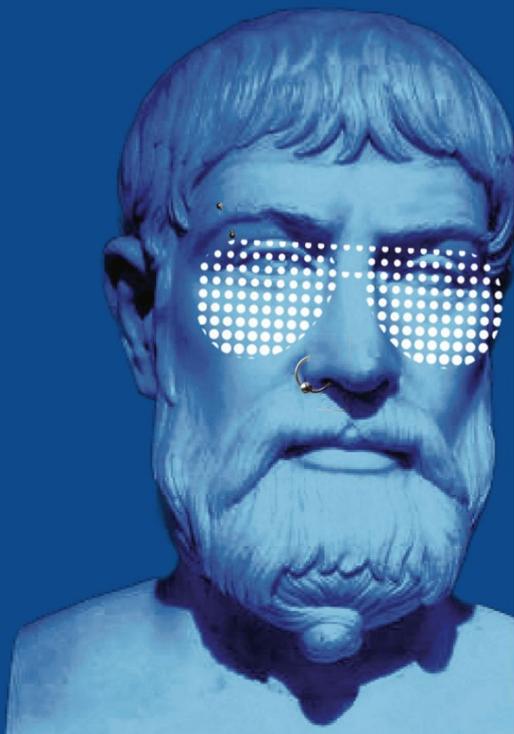
- IRLANDA (lingua inglese)
- NIZZA (lingua francese)
- LIONE (lingua francese)
- SARAJEVO (lingua inglese)
- CADICE (lingua spagnola)
- LONDRA (lingua inglese)

◆ INOLTRE FAVORIAMO LO
STUDIO ALL'ESTERO
per 1 semestre/1 anno



DIVENTA
CIO'
CHE SEI

PINDARO - V sec. a.C



**iniziative di
Orientamento
2024-25**

SI VEDE
BENE
SOLO CON
IL CUORE

A. DE SAINT-EXUPÉRY
XX sec.





ISCRIZIONI 2025-26

Presentazione on line: 23 ottobre ore 17.00

SCUOLA APERTA

**14 novembre, 14 dicembre, 14 gennaio
ore 15.00-17.00**



LICEO CLASSICO E LINGUISTICO
GIAN DOMENICO ROMAGNOSI
PARMA 1860



CLASSICI IN CLASSE

INTERVENTI PRESSO LA VOSTRA SCUOLA (DURATA 2 ORE, DATE DA CONCORDARE TRA FINE OTTOBRE E FINE FEBBRAIO)

🦉 NOI E GLI ALTRI NEL MONDO ANTICO: GRECI E BARBARI

Studenti della 4A presenteranno una selezione di testi di autori greci che offrono la loro personale chiave di lettura del rapporto con lo straniero, coinvolgendo gli studenti nell'interpretazione.
Docente referente: Wilma Sorbo.

🦉 L'I.A. NELLE LINGUE CLASSICHE

A partire da un testo in latino o in greco i ragazzi di 5G illustreranno le varie applicazioni dell'I.A. per la riscrittura e la rielaborazione dei testi.
Docente referente: Lorenza Reverberi.

🦉 SIAMO TUTTI ULISSE?

Percorso a nitroso dal '900 all'VIII sec a. C., con l'intento di far conoscere e riconoscere i 2 principali modelli di Ulisse, incessantemente generativi in tutta la civiltà occidentale: quello omerico, centripeto che viaggia, ma vuole tornare a casa e quello dantesco, che a casa non vuole tornare.
Docente referente: Francesca Tarasconi.

🦉 VITA DA MOSTRI

Le storie di Ecate, Cerbero, Tifone, Aracne, Centauri e Tritoni supportato da immagini e schede lessicali. Docenti referenti: Ilaria Manfredi e Elisa Zimarri.

🦉 EROI E SUPEREROI

Confronto tra gli eroi della mitologia greca e i supereroi della Marvel e della DC. Guidati da alcuni studenti della 4C, gli alunni scopriranno come i protagonisti di film e fumetti a loro noti siano stati immaginati e creati partendo dalle caratteristiche dei grandi eroi e divinità dei miti.
Docente referente: Roberta Nuccio.

🦉 TI PRESENTO IL LATINO - TI PRESENTO IL GRECO

Incontri ravvicinati con il latino e il greco!
Docente referente: Elena Colla.

🦉 COME ESSERE FELICI

Una riflessione sul tema della felicità a partire dalla *Lettera a Menecce* di Epicuro.
Docente referente: Emanuela Giuffredi.

🦉 LA RIVOLUZIONE ASTRONOMICA TRA FISICA E FILOSOFIA

Gli studenti della 4C presenteranno un laboratorio sullo sviluppo del pensiero scientifico, con particolare riguardo alla rivoluzione copernicana e al contributo di Galileo. Si serviranno di fonti storiche, schede filmiche e brevi messe in scena per focalizzare l'attenzione sul mutamento di prospettiva dell'indagine sul cosmo e sull'importanza rivestita dalla visione matematica dell'universo.
Docenti referenti: Alessandro Allegri e Marina Savi.

SABATO AL ROMAGNOSI

ATTIVITÀ NELLA NOSTRA AVLA MAGNA IL SABATO MATTINA ORE 11.00-12.30 NELLE DATE INDICATE QUI SOTTO

16 NOVEMBRE | 1,2,3 DEUTSCHI!

Creazione di video e laboratori ludici per presentare la lingua tedesca, "sorella" delle lingue classiche.
Docenti Referenti: Patrizia Fragoletti e Lucia Mortali.

23 NOVEMBRE | MUSICAL | SCENE DA "IL VENTO DEGLI ANNI '60"

Grazie al coraggio, alla determinazione e all'amicizia i sogni possono diventare realtà.
Referenti: Maria Cristina Calisi e Mariska Bordonni.

30 NOVEMBRE | UN UOMO, UN PROCESSO, UN'INGIUSTA GIUSTIZIA

Brevissima introduzione alla filosofia: presentazione della figura di Socrate con visione di alcuni minuti dello spettacolo allestito dalla 4E per la Notte al Romagnosi.
Docente Referente: Raffaella Pozzi.

14 DICEMBRE | ALEA | SCENE DA "LE DONNE A PARLAMENTO"

Le donne possono rimediare alla crisi di Atene? Le ragazze e i ragazzi del gruppo teatrale del Romagnosi interpretano la commedia di Aristofane sull'utopia femminile
Referenti: Franca Tragni e Giovanna Bertani.

18 GENNAIO | ANCHE MUSICA E CANTO

I ragazzi del Coro del Romagnosi si presentano, alternando il racconto della loro esperienza con l'esecuzione di brani del loro repertorio, con il coinvolgimento degli alunni ospiti.
Docente Referente: Ivan Ferrari.

25 GENNAIO | LA MODA PUO' ESSERE SOSTENIBILE?

Laboratorio di upcycling (recupero creativo di scarti tessili) con una introduzione sul tema del fast fashion e del suo impatto (durata 2 ore).
Docenti Referenti: Paola Cantarelli e Mariangela Fontechiari.

ISCRIZIONI QUI

ENTRO IL 13 OTTOBRE



per info: classicicontemporanei@liceoromagnosi.edu.it



ISCRIZIONI 20

ROMAGNOSI, IL FUTURO DEL
PASSATO

ISCRIZIONI

PARTNER E RETI

ARCHIVIO

[Iscrizioni primo anno](#)

criteri in caso di esubero

seleziona lingua 

Trasferimenti o iscrizioni anni
successivi

Presentazione del Liceo on line: 23 ottobre ore 17.00
partecipazione libera, non serve iscrizione; [link all'incontro \(clicca qui\)](#)

Giornate di SCUOLA APERTA

Un'occasione per conoscere da vicino l'offerta formativa del Liceo Classico e del Liceo Linguistico.

- L'incontro di presentazione della Scuola per i genitori avrà inizio alle ore 15.00 e durerà fino alle 16.30/17.00
- In contemporanea, i ragazzi potranno partecipare a laboratori didattici che li introdurranno concretamente alla vita scolastica, sperimentando in prima persona il percorso educativo che li attende.

Vi illustreremo insieme le peculiarità di ciascun indirizzo (Classico e Linguistico) e l'approccio innovativo della nostra Scuola, che coniuga tradizione e modernità per garantire una formazione completa e stimolante.



We prepare for

Cambridge

English Qualifications
2024-2025





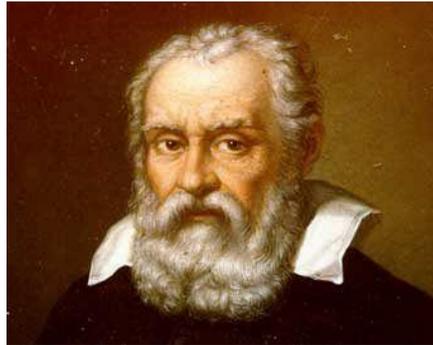
la scuola 'giusta'

1. non esiste
2. non è quella che ha fatto il nonno
3. è quella con il maggior numero di materie che mi attirano...
4. ... e in cui sono competente
5. è quella che mi piace
6. è quella che, se sbaglio, mi aiuta a scegliere meglio



LICEO CLASSICO
E LINGUISTICO
GIAN DOMENICO
ROMAGNOSI
PARMA 1860

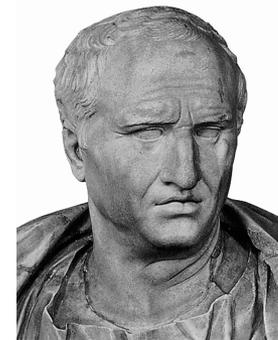
Classico Galileo



Classico Erasmo



**Grazie per
l'attenzione!**



Classico Cicerone